

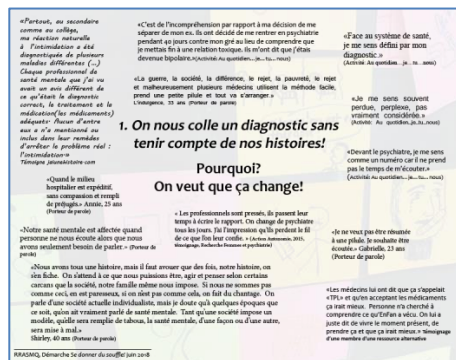
Fiche d'activités pour soutenir le principe Prendre conscience Pour libérer la parole autour d'une situation injuste

Objectifs :

- ◆ Permettre aux personnes de prendre connaissance d'une situation injuste illustrée par différents témoignages amassés par le RRASMQ et assemblés dans une mosaïque¹;
- ◆ Partager ses expériences et ses sentiments;
- ◆ Recueillir de nouveaux témoignages;
- ◆ **Prendre conscience** tous ensemble de la diversité des situations, de l'existence de torts subis et de l'atteinte à certains droits;
- ◆ Consolider le sentiment d'appartenance et la solidarité en cultivant le plaisir et l'indignation et en **dynamisant notre engagement social**.

Matériel :

- Un grand papier blanc ou tableau blanc
- Une copie de la mosaïque choisie (format 11x17) placée au centre (voir exemple ci-dessous)
- Des crayons feutre ou expo



¹ 8 mosaïques exprimant des torts subis par les personnes en santé mentale ont été créées par le RRASMQ en juin 2018 à partir de vécus recueillis dans différentes activités. Elles sont aussi disponibles pour téléchargement sur le site www.rrasmq.com/sedonnerdusouffle (phase 3)



Consignes :

1. Réunissez un groupe de 3 personnes ou plus ou profiter d'une réunion de groupe;
2. Expliquer les objectifs de l'activité;
3. Lire à voix haute l'énoncé au centre de la mosaïque qui exprime le tort subi;
4. Demandez des volontaires pour lire, à haute voix, les témoignages sur la mosaïque;
5. Animez un échange où chaque personne peut partager autour de ces questions :
 - a. Comment vous sentez-vous en écoutant ou lisant ces vécus?
 - b. Avez-vous déjà vécu cette situation d'injustice (l'énoncé au centre). Ouvrir la possibilité à ceux qui souhaitent raconter cette tranche de vie et/ou l'écrire à l'entour de la mosaïque.
 - c. Si non, pourquoi? Qu'est-ce qui fait que dans votre histoire vous n'avez pas subi ce tort? Quelles conditions vous en a protégé?
6. Les partages peuvent être écrits sous forme de courtes phrases, de dessins, au fur et à mesure ou à la suite de l'échange, à l'entour de la mosaïque. Il peut s'agir de vécu, de messages solidaires, de questions, d'émotions.
7. Demander aux participants comment ils ont trouvé cette activité.

Note d'animation : si un récit d'injustice est exprimé fortement, vous pouvez inviter la personne à l'écrire (ou l'aider au besoin). Ce récit peut être rapporté sur le site jaiunhistoire.com. Vous pourriez aussi le travailler avec la méthodologie des intelligences citoyennes que nous avons vu à Jouvence (un guide d'animation vous a été envoyé et est disponible sur le site www.rrasmq.com/sedonnerdusouffle

Ces récits mis en commun, font qu'on ne les voit plus comme des tragédies personnelles mais comme des faits sociaux. Cette prise de conscience allume le feu de la colère, de l'indignation et la soif de justice des personnes concernées et de celles qui se solidarisent avec elles. Si la colère et l'indignation sont de puissants moteurs d'action, elles peuvent aussi devenir incontrôlables. Voilà pourquoi il vaut mieux les canaliser vers la bonne direction. Et cette direction, on la détermine en comprenant ENSEMBLE les causes des torts subis. Voilà tout l'art de l'analyse sociopolitique menée selon une perspective d'éducation populaire.

(Marie-Iris Légaré, CPRF)

